

# Las alas de Remia

レミアの翼



Naoki Morishita  
Ilustraciones: Yo Shimizu

**SEKAI**  
EDITORIAL

# Las alas de Remia

レミアの翼

## Versión de muestra

**LAS ALAS DE REMIA - Versión de muestra**

**REMIANO TSUBASA**

© 2017 by Naoki Morishita.

Illustrations © 2017 by Yo Shimizu.

Originally published in Japan in year 2017.

Spanish publishing rights by Editorial Sekai, S.L.

De la presente edición, © 2021 Editorial Sekai, S.L.

Dirección editorial: Ramón Liste y Juan Carlos Rubio

Traducción: Juan Carlos Rubio

Corrección: Ramón Liste

Maquetación: Ramón Liste

Control de calidad: Julio López y Luis Manuel Albarracín

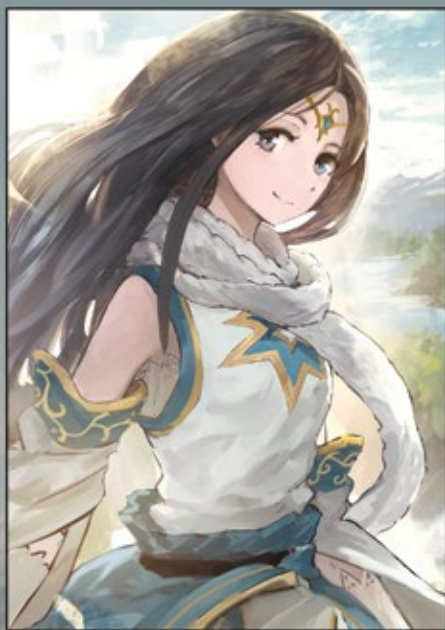
Producción: Francisco Saavedra

**SEKAI**  
**EDITORIAL**  
sekaieditorial.com

¡Síguenos en redes!



sekaieditorial



## Remia

Es una chica que vive en el mundo celestial. Tiene una edad que equivale a la de un humano de unos 15 años. Tiene una larga cabellera negra que le llega hasta la cintura, de piel blanca y viste una túnica blanca, de aspecto puro. Remia es muy alegre y decidida.



## Rankert

Es un niño de raza de los elfos que vive en los bosques de Kratia. Tiene una edad que equivale a la de un humano de ocho años. El pelo de Rankert es de color rubio, y lo lleva siempre muy cortado, haciendo destacar sus orejas puntiagudas. Siempre lleva una gran mochila con su equipaje y llena de comida. Rankert es un llorón y le gusta la soledad, pero rebosa de alegría y bondad.

# Ramuda

Es un anciano que vive en el mundo celestial. Tiene una edad que equivale a la de un humano de unos 80 años. A pesar de estar calvo, tiene una larga barba blanca que le cuelga hasta el abdomen. De carácter tranquilo, le encanta hablar. Siente un gran cariño por Remia.

# Karlid

Guardia del Reino de Kratia, nombrado capitán a la edad de 27 años. Humano de pelo negro y aspecto atlético, pero con una altura por debajo de los hombres adultos lo que le provoca cierto complejo. Karlid cuenta con un gran corazón y un fuerte sentido de la justicia.

# Zefin

Humano, Rey y fundador del Reino de Kratia. Tiene 58 años. Su pelo y barba tienen un aspecto grisáceo y, sus ropas, son las propias a las de un rey humano. Con un profundo sentido de la dignidad como rey y sus políticas que inciden en la racionalidad, hace que cuente con un amplio apoyo de los habitantes del Reino de Kratia.

# Demeas

Humano de 42 años. Es el líder de una banda de criminales en el Reino de Kratia. Tiene el pelo corto y negro, bigote y piel de aspecto oscuro, pero cuando se viste de negro, sus características físicas son imposibles de distinguir. Es egoísta y sólo piensa en sí mismo.

# Farrens

Espadachín humano de 36 años y Héroe del Principado de Frenius. Ostenta el título de Cazador de Dragones. Tiene el pelo de color carmesí, piel de aspecto pálido y ojos azules. Lleva una armadura blanca y plateada, con una gran espada a la espalda. A pesar de ser un caballero, siempre tiende a despreciar a los demás, sobre todo a los débiles.

# Prólogo

Un mundo de estrellas que se extiende sin fin.

Cuando la noche llegó a su fin, la isla que flotaba sobre el firmamento se dejó ver en el amanecer.

La ausencia de nubes dejaba ver los primeros rayos de luz de sol. La atmósfera lo envolvía todo, y todo estaba envuelto por la atmósfera. La isla, con su peso infinito y su inmenso tamaño, giraba en el vasto mundo sin hacer ruido.

El calor de los rayos del sol en una mañana de primavera, iluminaba la escena maravillosamente.

Hoy también, mientras entraban los primeros rayos de luz del sol, Remia se situó frente a la ventana que llamaba “espejo del otro mundo” y miró al exterior.

Más allá de esa ventana, se observa una vasta tierra, mucho más grande que el mundo en el que vive Remia.

- ¡Abuelo! -Remia se dirigió al anciano que estaba sentado en una silla justo detrás de ella. Se llamaba Ramuda.

- ¿Qué necesitas?

Ramuda se puso de pie lentamente y comenzó a caminar hacia Remia. Su larga barba se balanceaba de un lado a otro cada vez que sus pies tocaban el suelo.

- Mira al exterior. Más allá de esta ventana, el mundo está bendecido por el sol de la misma manera que el mundo en el que vivimos. Entonces, ¿por qué el otro mundo cada vez es menos verde?

Desde hacía algún tiempo, Remia no dejaba de pensar en eso. Aire, agua, luz y tierra, mientras todo esté en su sitio, los árboles del bosque deberían poder crecer sin problemas. Al menos, eso era lo normal en la isla donde Remia vivía. Sin embargo, al otro lado de la ventana, aunque también los árboles tenían Aire, luz, agua y tierra, el bosque continuaba disminuyendo.

- No lo sé, también yo me he preguntado lo mismo desde hace ya mucho tiempo. - Respondió Ramuda con un tono tranquilo.

Tenía una mirada severa pero amable. Llevaba una larga túnica blanca con capucha, y en su mano derecha, sostenía una fina vara.

- ¿Podría ser que, Abuelo, hayas estado en el mundo que se puede ver desde esta ventana? - A esta pregunta, el anciano negó con la cabeza.

“¡A mí también me gustaría ir!”, es lo que seguramente diría Remia, pensó Ramuda.

Y tal como el viejo Ramuda esperaba, fue lo que Remia dijo.

- Remia...

Tras estar pensando durante un rato mientras asentía para sí mismo, abrió la boca, pero no llegó a gesticular palabra.

- ¿Qué ocurre? - Remia preguntó e instó a que continuara hablando. El anciano Ramuda levantó la vista y empezó hablar, como si estuviera observando un lugar muy lejano

- Hace mucho tiempo... ¿Tal vez hace millones de años? Era la época en la que este mundo en el que vivimos acababa de ser creado. Por aquel entonces, no había ningún “espejo”. No había límites entre esta isla y el mundo exterior. Y nosotros, no, todos los seres vivos de la tierra vivíamos felices...

- ¿Eh? Pero yo creo que ahora mismo soy feliz.

Remia no entendió lo que Ramuda intentaba decir. Sin embargo, el anciano continuó hablando sin preocuparse por Remia.

- En aquel entonces, apareció una raza llamada los “Humanos”. Eran una raza maravillosa y muy inteligente como nosotros, pero... Su mente era retorcida y eso les hizo ir por el mal camino, perturbando la tranquilidad de este mundo. Los seres humanos, una especie entre muchas otras, socavaron el funcionamiento de la naturaleza, trazaron líneas alrededor del mundo para marcar su territorio y negaron la entrada al resto. Tras apoderarse de la totalidad de los cielos, los humanos descendieron al mundo conocido como terrestre en busca de más territorio. Desde entonces, se construyó la frontera “espejo del otro mundo” que separa claramente el mundo celestial y el mundo terrestre, para que el “humano” no pueda volver a traer el desastre al cielo. La puerta se cerró permanentemente, es decir...

El anciano Ramuda apuntó hacia el espejo con la vara que sostenía con su mano derecha.

- El mundo más allá del “espejo del otro mundo”, es el “mundo terrenal”, un mundo completamente diferente del mundo celestial, donde vive la raza de los humanos.

Remia escuchó atentamente la historia con una expresión llena de curiosidad. Pensó que le encantaría conocer a esa raza llamada “Humanos” la cual socavó el funcionamiento natural del mundo, trazando sus propias líneas territoriales y negándole la entrada a los demás. Y entonces el deseo de “quiero ir al otro lado del espejo” se hizo cada vez más fuerte.

- Abuelo, me gustaría ir al mundo terrestre, aunque solo sea por poco tiempo. Me gustaría conocer y hablar con la raza de los “humanos”. - Remia rogó al anciano Ramuda que la ayudara.

- Tienes que entender que el mundo terrenal es mucho más peligroso que el del reino celestial. Encontrarás muchos peligros indescriptibles... Aún así, Remia, ¿todavía quieres ir?

- Sí. - Remia contestó sin dudar a la pregunta de Ramuda, con una expresión de fuerte voluntad.

El anciano meditó y, tras murmurar un par de veces, volvió a levantar la cabeza. Observaba a Remia con una mirada severa, como si pudiera ver a través de ella. Si había la más mínima vacilación en el corazón de Remia, él sería capaz de verlo. Sin embargo, sólo pudo encontrar el corazón puro y transparente de Remia.

- Muy bien, de acuerdo. - Respondió el anciano tras un momento de silencio que pareció eterno a Remia.

En el mismo instante en el que Remia escuchó esas palabras, pasó de tener una expresión desesperada a iluminarse por la emoción de la alegría, relajándose.

- ¡Abuelo, muchas gracias! - Respondió Remia animadamente.

- Sin embargo, Remia... Este "espejo del otro mundo" no puede dejarse abierto durante demasiado tiempo. Debes volver antes de tres días. Si no lo haces, se cerrará. Y una vez cerrada, pueden pasar cientos o incluso miles de años antes de que pueda volver a abrirse.

- Lo entiendo. Seguro que vuelvo dentro de tres días. Pero Abuelo... ¿Qué debo hacer para volver al mundo celestial desde el mundo terrenal? Será fácil bajar al mundo terrenal, pero en cambio me parece muy difícil encontrar la posición del mundo celestial en el cielo.

Ramuda mostró a Remia la vara que sostenía. La vara estaba fabricada de algún tipo de metal ligero, y reflejaba una luz extraña que iba cambiando. En el extremo de la vara había una figura que imitaba delicadamente a un pequeño dragón con las alas desplegadas.

- Utiliza esta vara. Gracias a ella podrás invocar al dragón azul del trueno "Froizer", el cual te llevará de regreso a los cielos. Froizer tiene la capacidad de encontrar un objeto incluso aunque esté en un espacio inmenso. - Tras lo que el anciano entregó la vara a la chica.



- Muchas gracias, Abuelo.

- Remia, hay algo de lo que tengo que advertirte. – Cuando Ramuda le entregó la vara, vaciló y bajó su tono de voz.

- ¿Qué ocurre, Abuelo? – La chica miró a los ojos de Ramuda y le instó a continuar.

- Cuenta la leyenda que, si alguien ajeno a nuestra raza intenta alguna vez utilizar esta vara... Un desastre terrible caerá sobre ella. Ten mucho cuidado de no perderla. – Remia asintió animosamente cuándo lo escuchó.

- De acuerdo, tendré mucho cuidado. Entonces, Abuelo... ¡Me voy! – Remia respondió al anciano Ramuda con una enorme sonrisa y fue absorbida por el espejo.

Para Ramuda, esa sonrisa era mucho más brillante que el Sol que brillaba sobre todo.

*¡Muchas gracias por leer la muestra!*

¿Te ha gustado y te gustaría seguir leyendo la novela?

# Las alas de Remia

レミアの翼

**¡PREVENTA YA  
DISPONIBLE!**

Más información y preventas en  
<https://tienda.sekaieditorial.com>

Disponible en libro y eBook.